



<https://comsymbol6.sciencesconf.org>

دعوة لتقديم مشاركات

النسخة السادسة من الندوة الدولية

ComSymbol

"العدالة والتواصل واستخدامات وسائل الإعلام"

2 و 3 نوفمبر 2023

الرباط، المغرب

موقع المؤتمر: اثناء المؤتمر العلمي بمجرد الانتهاء من تقديم الطلبات

المنظمون

كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بالرباط، المغرب

&

CORHIS – ESSACHESS-Iarsic, Université Paul Valéry Montpellier 3, France

الشركاء:

- كرسي ALESCO "التواصل الإقليمي والديناميات الاجتماعية" (كرسي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم)، المغرب
- مختبر أبحاث اللغة والتواصل (LARLANCO)، المغرب
- مؤسسة إبراهيم أخياط للتنوع الثقافي، المغرب

ديباجة المؤتمر:

التواصل والإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي والعدالة هي مجالات وثيقة الصلة ولها دور مؤثر على المجتمع. لقد أحدثت هذه الشبكات، على سبيل المثال، ثورة في كيفية التواصل بين الأفراد والجماعات وتبادل المعلومات. ومع ذلك، فقد أدى أيضاً هذا الولوج السلس إلى المعلومات إلى مشاكل مثل المعلومات المضللة والترهيب الإلكتروني.

باعتبارها المصدر الرئيسي للمعلومات للعديد من الأفراد، فإن لوسائل الإعلام أيضاً دوراً مهماً في العدالة حيث يمكن لها التأثير على الرأي العام والقرارات القضائية من خلال تقديم صورة متحيزة أو غير دقيقة للأحداث.

لقد حاولنا، من خلال الإصدارات السابقة من ندوة ComSymbol، الشروع في التفكير في التواصل العمومي والسياسي في إطاره الشمولي. وقد عمل الباحثون على إثبات أهمية التواصل وأدواته في التغييرات التي يعرفها المجال العمومي والاجتماعي والإقليمي. إذ أن السلطة القضائية اضحت السلطة الثالثة ضمن القطاعات الأساسية لممارسة السلطة في المجال العمومي.

تعتبر العدالة مستقلة عن السلطة التنفيذية وهي الضامن لحقوق المواطنين في إطار الأنظمة الديمقراطية، حيث تسهر على تطبيق القوانين المصوت عليها ديمقراطياً أمام الهيئات المنتخبة. في هذا السياق الديمقراطي، غالباً ما كان للصحفيين ووسائل الإعلام المهمة والواجب الرئيسيان المتمثلان في إدانة انتهاكات حقوق الإنسان، ومع ذلك، فإنهم هم أنفسهم يمكن أن يحدثوا انحرافات في المعلومات تضر بالممارسة المستقلة للعدالة.

في بعض القضايا المتعلقة بالعدالة، يتسم تأثير النظام الإعلامي، بمفهومه الفوري والإنبھاري، الذي يجعله في بعض الأحيان، ينسلخ من القيم السياسية والأخلاقية حيث تعود الكلمة الأخيرة للرأي العام. لكن الحقيقة القضائية تتطلب أخذ مسافة وحق التحفظ، وهو ليس بالأمر السهل ملاحظته دائماً، كمسألة استغلال المحاكمة وتحويلها إلى منصة إعلامية خارج نطاق شرعية وسائل الإعلام أثناء انجازها للتحقيقات.

تهدف النسخة السادسة من ندوة ComSymbol حول التواصل والإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي والعدالة إلى استكشاف الجوانب المختلفة لهذه المجالات ومناقشة القضايا والتحديات التي تطرحها. ستكون فرصة للمشاركين لمناقشة طرق ضمان تحقيق العدالة بشكل عادل، وأنه سيتم أخذ بالاعتبار مشاركة المعلومات بمسؤولية والمخاطر المرتبطة باستخدام شبكات التواصل الاجتماعي والإنترنت.

المنطق القضائي ومنطق الإعلام

تعمل وسائل الإعلام على ملئ الفراغ من أجل التبسيط أو حتى الدعاية في هذا المجال، الذي غالباً غير معروف جيداً وغير متاح للأفراد العاديين، وفق إحدى مبادئ القانون القائلة " لا يعذر أحد بجهله في القانون"، ولكن كيف يمكن تحذير الرأي العام ومساعدته على تطوير فكر نقدي ضد "انحراف إعلامي معين"؟. يعمل الصحفيون بشكل جيد عامة، على الرغم أن بعض الوضعيات تجعلهم جائريين و بشعيين. رغم توفر معلومات عالية الجودة، لكنها تبقى عموماً أقل ازعاجاً وإثارة. لقد استلهمت وسائل الإعلام هذه السلطة مع وجود الإنترنت لدرجة أنها حاولت فرض قانونها على العدالة في مواقف معينة.

في الواقع، أصبحت مسألة استخدامات وسائل الإعلام التي تم تبنيها في السنوات الأخيرة من قبل الجهات الفاعلة العامة والسياسية، وكذلك المجتمع المدني، حاسمة للتشكيك في الديناميكيات الفردية والجماعية التي تحدث أثناء ظهور الأزمات المتعلقة بمهنة وممارسة العدالة.

يدرس الباحثون كيف تؤثر شبكات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام التقليدية وتكنولوجيا المعلومات والتواصل بشكل عام على عمليات جمع الأدلة والتحقيقات والمحاكمات. كما أنهم يسعون إلى فهم كيفية تأثير شبكات التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام التقليدية على تكوين الرأي العام وكيف يمكن أن يكون لذلك عواقب على القرارات القضائية.

تهدف هذه الندوة الدولية إلى تقديم تقرير عن التفاعلات بين ممارسات القوة الثالثة والقوة الرابعة.

في هذه النسخة من الندوة الدولية حول موضوع "العدالة والتواصل واستخدام وسائل الإعلام"، ستطرح أسئلة من المجالات التكميلية: التواصل وعلم الاجتماع وعلم النفس والعلوم القانونية وعلوم اللغة.

ماهي العلاقات التي يمكن ملاحظتها وتحليلها بين الجهاز القانوني في بعده الاجتماعي والجهاز الإعلامي في تعقيده؟ ما هي أشكال التنظيم المعمول بها في الأماكن العامة في بلدان الشمال والجنوب؟ ما هو دور التكوين القضائي في كبح بعض التجاوزات؟ ما هي التأثيرات الإعلامية للحفاظ على توازن الحريات العامة؟

نقترح بعض محاور للتفكير (قائمة غير حصرية):

- الوساطة القضائية بين واجب التحفظ وحرية المعلومات.
- الرأي العام والزمن القضائي والزمن الإعلامي.
- تكنولوجيات المعلومات والتواصل وإصلاحات العدالة الرقمية.
- سلطة شبكات التواصل الاجتماعي وإجراءات قانونية والضوابط المهنية وكذا الضوابط الأخلاقية والديونوتولوجية.
- السلطة القضائية وقضايا الساعة (الأسرة، الهجرة، إلخ)
- الإعلام موضوع العدالة: الحقوق والحريات
- العدل وتموقعه في وسائل الإعلام
- حقوق الإنسان وحرية المعتقد والدين من منظور العدل والإعلام ، إلخ.

تواريخ مهمة

- 5 مايو 2023: إرسال ملخصات (3000 رمزا بما في ذلك المساحات) مصحوبة بلائحة مراجع إرشادية. اللغات المقبولة: الفرنسية والإنجليزية والعربية. يجب أن تكون الملخصات باللغة العربية مصحوبة بترجمة إلى الفرنسية أو الإنجليزية.

ملحوظة: المشاركون الذين يرغبون في إجراء مداخلة شفوية فقط مدعوون لإرسال اقتراحهم بحلول هذا التاريخ.

- 25 مايو 2023: إشعار بقبول الملخص والمداخلة الشفهية.
- 15 سبتمبر 2023: تقديم النصوص الكاملة للمداخلة الشفهية (6000-7000 كلمة بما في ذلك المراجع؛ سيتم إرسال التعليمات إلى اصحاب المقالات الذين تم قبول ملخصاتهم ومداخلاتهم الشفهية).
- 25 أكتوبر 2023: إشعار بنتائج تقييم المقال كاملاً عبر البريد الإلكتروني.

يتم إرسال وبعث المقترحات والأسئلة الإضافية في آن واحد إلى:

essachess@gmail.com و mhbendahan@yahoo.fr

سيتم إخطار المؤلفين الذين تم قبول مقترحاتهم عن طريق البريد الإلكتروني.

ستخضع جميع المقترحات لتقييم مزدوج التعمية من قبل اللجنة العلمية للمؤتمر ولجنة الخبراء في مجلة

Essachess - Journal for Communication Studies المحكمة.

نشر أوراق مختارة

سيتم نشر النصوص الكاملة للمراسلات في عدد خاص من المجلة Essaches - مجلة دراسات والتواصل. المجلة مصنفة حسب HCERES، متأثرة ومفهرسة من قبل قواعد البيانات الدولية DOAJ ، + ERIH ، SCOPUS ELSEVIER ، ULRICH ، MLA ، ProQuest ، Ebsco ، إلخ.

ملحوظة: سيتم نشر جميع النصوص الكاملة المختارة بشرط قبولها بعد خبرة مزدوجة التعمية ودفع تكاليف النشر في الوقت المحدد.

رسوم النشر: 200 يورو (واحد أو أكثر من المؤلفين المشاركين مع النشر).

تاريخ الدفع

يجب دفع رسوم النشر بعد القبول النهائي للنص الكامل للنشر في العدد الخاص من المجلة.

اللجان

اللجنة التنظيمية

Mohamed BENDAHAN (Professeur des universités, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Mohammad V de Rabat, Maroc)

Stefan BRATOSIN (Professeur des universités, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier, France)

Mihaela Alexandra TUDOR (Professeure des universités, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier, France, responsable scientifique du colloque)

Saad CHEMAOU (doctorant en cotutelle, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier, France Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Mohcine KABBADJ, (doctorant en codirection Université de Strasbourg, France, et FLSH-Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Fadoua MAROUB, (doctorante cotutelle CELSA, Université de la Sorbonne, France et FLSH-Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Hanane BARRADI, (Post-doctorante, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier, France - FLSH-Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Si Mohammed CHORFI, (Post-doctorant, FLSH-Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

اللجنة العلمية

Yassine AKHIATE (Expert des médias, universités, Université Mohammed V de Rabat – HACA, Maroc)

Abderrahmane AMSIDDER (Professeur des universités, Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc)

Mohamed BENDAHAN (Professeur des universités, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Mohammed V de Rabat, Maroc) (responsable scientifique)

Yann BISIOU (Maître de conférences, CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier3, France)

Abdelali BOUTAYBA (Professeur des universités, Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Jean-Jacques BOUTAUD (Professeur des universités, Cimeos, Université de Bourgogne, France)

Stefan BRATOSIN (Professeur des universités, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier3, France) (responsable scientifique)

Said CHAKOUK (Professeur des universités, Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Bogdan CIUCA (Professeur des universités, Université Dunarea de Jos Galati, Roumanie)

Eric DACHEUX (Professeur des universités, UR Communication et Solidarité, Université Clermont Ferrand, France)

Hamida EL BOUR (Professeure des universités, Université de la Manouba, Tunisie)

Mohammed EL HASSOUNI (Professeur des universités, Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Mokhtar EL MAOUHAL (Professeur des universités, Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc)

Soumaya EL MENDILI (Professeure des universités, Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Raja FENICHE (Professeure des universités, Université de la Manouba, Tunisie)

Catherine GHOSN (Maître de conférences HDR, CORHIS UR 7400, Université de Paul Sabatier, Toulouse 3, France)

Abdenbi LACHKAR (Professeur des universités, RESO, Université Paul Valéry Montpellier 3, FRANCE)

Mustapha MACHRAFI (Professeur des universités, Université Mohammed V de Rabat, Maroc)

Daniela ROVENTA-FRUMUSANI (Professeure des universités, FJSC, Université de Bucarest, Roumanie)

Ângela Cristina SALGUEIRO MARQUES (Professeure des universités, Universidade Federal de Minas Gerais, Brésil)

Farid TOUMI (Professeur des universités, Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc)

Mihaela-Alexandra TUDOR (Professeure des universités, IARSic-CTS CORHIS UR 7400, Université Paul Valéry Montpellier3, France) (responsable scientifique)

Philippe VIALON (Professeur des Universités, Université de Strasbourg, France)

Khadija YOUSOUFI (Professeure des universités, Université Ibn Zohr d'Agadir, Maroc)

-